

SARKANDAUGAVAS UN KUNDZIŅSALAS APKAIMES:
JAUNS SKATĪJUMS

ENG

Date and length

June 19, 2019, est. 4 hrs

Type of activity

Workshop, mapping and SWOT analysis

Participants

Local inhabitants from Sarkandaugava and Kundziņsala neighbourhood, NGO Free Riga, representatives from Riga City council, around 30 participants. Moderators: Jonas Buechel and Guna Garokalna.

Short description

Local inhabitants were invited to participate in a mapping workshop and to tell their stories about life in the neighbourhoods in which they live. Participants were also introduced to the project UrbCulturalPlanning and were explained Free Riga’s role in the project. The aims of this meeting were to map out their important social and cultural places, to identify stakeholders in each neighborhood, activate inhabitants, and to conduct a SWOT analysis.

Relevant links

<https://bit.ly/3E1GBH2>

ENG

Format / method

Introduction and getting to know participants, followed by work in two groups for Sarkandaugava and two for Kundziņsala neighborhood. During this workshop paper, markers and post-its were the main tools.

Response from participants

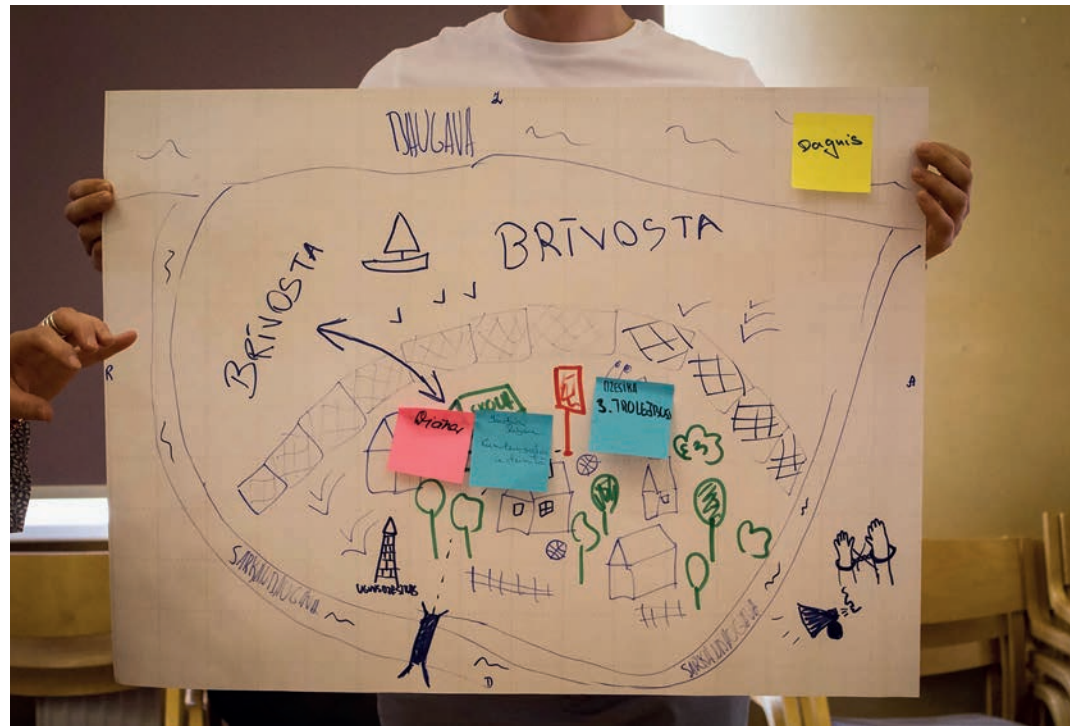
In the beginning participants were a bit shy and couldn't clearly understand what they had to do, but later with the help of the invited partners, the locals opened up and used lots of colours and post-its and were happy to share information.

Results and learning perspectives

This activity helped locals to acknowledge unique opportunities and existing threats as well as resources in their communities. Looking back on this project, this was a really valuable meeting, because we could catch real emotions and have informal talks, the likes of which are not possible in Zoom meetings.

This activity helped us to plan the next steps in the project development process and the onsite meetings helped us to build trust.





SARKANDAUGAVAS UN KUNDZIŅSALAS APKAIMES: JAUNS SKATĪJUMS

LV

Datums un ilgums

16. jūnijs, 2019, ~4 stundas

Aktivitātes veids

Darbnīca, kartēšana un SVID analīze

Dalībnieki

Vietējie iedzīvotāji no Sarkandaugavas un Kundziņsalas apkaimes, NVO "Free Riga", pārstāvji no Rīgas domes, ap 30 dalībnieku. Moderatori: Jonas Buechel un Guna Garokalna.

Iss apraksts

Vietējie iedzīvotāji tika aicināti piedalīties kartēšanas darbnīcā un pastāstīt stāstus par dzīvi apkaimēs, kurās viņi dzīvo. Dalībnieki tika iepazīstināti arī ar projektu "UrbCulturalPlanning" un viņiem tika izskaidrota "Free Riga" loma projektā. Šīs sanāksmes mērķis bija noteikt to svarīgās sociālās un kultūras vietas, identificēt ieinteresētās puses katrā apkaimē, aktivizēt iedzīvotājus un veikt SVID analīzi.

Saistītās saites

<https://bit.ly/3E1GBH2>

LV

Formāts / metode

Ievads un dalībnieku iepazīšana, kam seko darbs divās grupās Sarkandaugavas un divās Kundziņsalas apkaimē. Šī semināra darba laikā galvenie instrumenti bija marķieri un līmlapīņas.

Dalībnieku reakcija

Sākumā dalībnieki bija nedaudz kautrīgi un nevarēja skaidri saprast, kas viņiem jādara, bet vēlāk ar uzaicināto partneru palīdzību vietējie iedzīvotāji atvērās un izmantoja daudz krāsu un līmlapīņu un labprāt dalījās ar informāciju.

Iznākumi un mācības nākotnei

Šī aktivitāte palīdzēja vietējiem iedzīvotājiem apzināties savas kopienas unikālās iespējas un esošos draudus, kā arī resursus. Atskatoties uz šo projektu, šī bija patiešām vērtīga tikšanās, jo mēs varējām gūt īstas emocijas un piedalīties neformālās sarunās, kādas nav iespējamas Zoom sapulcēs.

Šī aktivitāte palīdzēja mums plānot nākamos soļus projekta izstrādes procesā, un tikšanās uz vietas palīdzēja mums veidot uzticību.

BRUNCH AT POP-UP OFFICE (EMPTY SHOP) IN THE HEART OF SARKANDAUGAVA

ENG

Date and length

September 22, 2019, est. 3 hrs

Type of activity

Brunch and workshop

Participants

Around 30 people, local families with children, representatives from Riga City council

Short description

The event was organized together with Institut for [X] during their artist residency in the empty shop in Sarkandaugava. The aim of this meeting was to get to know locals and to introduce them to artists who were on a month-long residency in Riga. Participants were asked to map out the driving forces of development in Sarkandaugava and what could be done in the coming months to start an activation process.

ENG

Relevant links

<https://bit.ly/3nhX9om>

Format / method

The beginning was informal, with snacks and coffee. But the work began when paper, markers and post-its were introduced.

Response from participants

People were open for talks from the start, especially as some knew each other. Participants were open and weren't shy, they actively filled in all the prepared paper templates with questions.

As the artists spoke English, participants needed a translation to Latvian, but this fact didn't change anything.



Johan Adrian Buis



Johan Adrian Buus

UrbCultural Planning

BRANČS PAGAIDU BIROJĀ (TUKŠĀ VEIKALĀ) SARKANDAUGAVAS CENTRĀ

LV

Datums un ilgums

22. septembris, 2019, ~3 stundas

Aktivitātes veids

Brančs un darbnīca

Dalībnieki

Ap 30 cilvēku, vietējās ģimenes ar bērniem, pārstāvji no Rīgas domes

Iss apraksts

Pasākums tika organizēts kopā ar "Institut for (X)" viņu mākslinieku rezidences laikā tukšajā veikalā Sarkandaugavā. Šis tikšanās mērķis bija iepazīt vietējos iedzīvotājus un iepazīstināt viņus ar māksliniekiem, kuri mēnesi uzturējās Rīgā. Dalībniekiem tika lūgts kartēt attīstības virzītājspēkus Sarkandaugavā un to, ko varētu darīt tuvāko mēnešu laikā, lai sāktu aktivizācijas procesu.

UrbCultural Planning

LV

Saistītās saites

<https://bit.ly/3nhX9om>

Formāts / metode

Sākums bija neformāls, ar uzkodām un kafiju. Bet darbs sākās, kad tika iesaistīts papīrs, marķieri un līmlapiņas.

Dalībnieku reakcija

Cilvēki jau no paša sākuma bija atvērti sarunām, jo īpaši tāpēc, ka daži viens otru pazina. Dalībnieki bija atvērti un nekautrējās, viņi aktīvi aizpildīja visas sagatavotās papīra veidnes ar jautājumiem.

Tā kā mākslinieki runāja angļiski, dalībniekiem bija nepieciešams tulkojums latviešu valodā, taču šis fakts neko nemainīja.

UrbCultural Planning

T-REMIX / MAKE STUFF FRESH AT POP-UP OFFICE (EMPTY SHOP) IN THE HEART OF SARKANDAUGAVA

ENG

Date and length

October 1, 2019

Type of activity

Workshop / open mic and music jamming

Participants

Local youth from Sarkandaugava, 5-7 visitors

Short description

An activity organized by Institut for [X] in the empty shop in Sarkandaugava. Artists experimented with how locals would react to music and noise. Snacks and tracks. In the beginning we had a t-shirt painting workshop but later an open mic and electronic music jam. The aim of this activity was to reach out to the youth of Sarkandaugava.

Relevant links

<https://bit.ly/2WZFhEd>

UrbCultural Planning

ENG

Format / method

As this was aimed at the youth, the event was informal at the beginning and creative. When it turned darker it was perfect for the open mic and music jam part.

Response from participants

Since the event was announced at the very last minute, less than 10 people came, but those who came actively participated in all parts. There were also two men, over 30 years old, who really enjoyed the open mic/ music jam part and didn't want to leave despite the fact that their girlfriends were waiting for them outside.

Results and learning perspectives

If we announce this event at least three days beforehand, maybe more participants will appear. The next day we got a message from the owner of the empty shop, that upper neighbours had complained about the noise. If we organize similar event involving loud music in the evening we will warn neighbours about the noise.



Lidija Zaneripa

UrbCultural Planning

“T-REMIX / MAKE STUFF FRESH” PAGaidu BIROJĀ (TUKŠĀ VEIKALĀ) SARKANDAUGAVAS SIRDĪ

LV

Datums un ilgums

1. oktobris, 2019

Aktivitātes veids

Darbnīca / atvērtais mikrofons un mūzikas dzemsesija

Dalībnieki

Vietējie jaunieši no Sarkandaugavas, 5-7 apmeklētāji

Īss apraksts

“Institut for [X]” organizētā aktivitāte tukšā Sarkandaugavas veikalā. Mākslinieki eksperimentēja ar to, kā vietējie reaģēs uz mūziku un troksni. Uzkodas un dziesmas. Sākumā bija t-kreklu apgleznošanas darbnīca, bet vēlāk atvērtais mikrofons un elektroniskās mūzikas dzemsesija. Šīs aktivitātes mērķis bija sasniegt Sarkandaugavas jauniešus.

Saistītās saites

<https://bit.ly/2WZFhEd>

LV

Formāts / metode

Tā kā tas bija paredzēts jauniešiem, pasākums sākumā bija neformāls un radošs. Kad palika tumšāks, laiks bija ideāli piemērots atvērtā mikrofona un mūzikas dzemsesijas daļai.

Dalībnieku reakcija

Tā kā pasākums tika izsludināts pašā pēdējā brīdī, ieradās nepilni 10 cilvēki, bet atnākušie aktīvi piedalījās visās daļās. Bija arī divi vīrieši, vecāki par 30 gadiem, kuriem ļoti patika atvērtā mikrofona/mūzikas dzemsesijas daļa un viņi negribēja doties prom, neskatoties uz to, ka viņus ārā gaidīja draudzenes.

Rezultāti un mācības nākotnei

Ja mēs paziņotu par šo notikumu vismaz trīs dienas iepriekš, iespējams, ierastos vairāk dalībnieku. Nākamajā dienā no tukšā veikala īpašnieka saņēmām ziņu, ka augšējie kaimiņi sūdzējušies par troksni. Ja organizēsim līdzīgu vakara pasākumu ar skaļu mūziku, mēs brīdināsim kaimiņus par troksni.

KOMPASS EVENTS #21, #22, #23, #24 CHANGE IN SARKANDAUGAVA?

ENG

Date and length

November 6, 2019; November 7, 2019; November 19, 2019 and November 20, 2019, from 16:00–21:00

Type of activity

Lecture and discussion and walks in Sarkandaugava

Participants

Students and young specialists from field of architecture, urban planning, locals, 30 participants from five areas of the city

Short description

The events took place in an empty shop in Sarkandaugava, at Tiltā iela 12. Activities of the visioning phase. Free Riga organized a regular event cycle, Kompass, which is a series of events on citizen-driven cities, neighbourhoods, and culture in the public sphere, allowing anyone to discover unusual urban projects and innovative practices from across Europe. In these events the speakers were Stefanie Raab (Coopolis), Vivian Madsen Vesterager (Institut for [X]), Margot Deerenberg (Paradocks), Kristine Āboltiņa from the project Life next to the harbor and Julie Simon (Yes We Camp). During these events, it was possible to see work from the art residencies, participate in neighbourhood safaris with organizers and guest lecturers, and later see presentations from guest lecturers and Free Riga. At the end of the events there was an open discussion. Through these events, we introduced locals to different approaches to developing a neighbourhood and at the same time let them dream a little bit about the Sarkandaugava development.

Relevant links

FB events:

- <https://bit.ly/3l54Mf7>
- <https://bit.ly/3yQKU4k>

ENG

Format / method

Events started with an urban safari around Sarkandaugava and continued with some warm drinks and snacks and lecture and ended with a discussion and/or drawing/writing activities.

Response from participants

A decent amount of people came and enjoyed the urban safari part. Young specialists were curious and asked a lot of interesting questions in the discussion.

Results and learning perspectives

We were expecting more local people to come. The founder of the Sarkandaugava development association later mentioned that these kind of events with lectures held in English are new and unfamiliar for Sarkandaugava and therefore there was a low turnout from the locals.

As we organized events in the evenings of November it soon got really dark and therefore we could not see much from the Sarkandaugava exploration part. We couldn't organize these walks earlier to have them during daylight, because then they would have had to start around 2pm and most people are working or studying around that time.



Free Riga



Kitija Kaljiņa



Kitija Kaljiņa

“KOMPASS” PASĀKUMI #21, #22, #23, #24 PĀRMAIŅAS SARKANDAUGAVĀ?

LV

Datums un ilgums

6. novembris, 2019; 7. novembris, 2019, 19. novembris, 2019 un 20. novembris, 2019, 16:00–21:00

Aktivitātes veids

Lekcija un diskusija un pastaigas Sarkandaugavā

Dalībnieki

Studenti un jaunie arhitektūras un pilsētplānošanas speciālisti, vietējie iedzīvotāji, 30 dalībnieki no pieciem pilsētas rajoniem

Iss apraksts

Pasākumi notika tukšā veikalā Sarkandaugavā, Tiltas ielā 12. Vizualizēšanas fāzes aktivitātes. “Free Riga” organizēja regulāru pasākumu ciklu “Kompass”, kas ir pasākumu sērija par iedzīvotāju virzītām pilsētām, apkaimēm un kultūru publiskajā telpā, ļaujot ikvienam atklāt neparastus pilsētu projektus un novatoriskas prakses no visas Eiropas. Šajos pasākumos uzstājās Stefānija Rābe (Stefanie Raab) (“Coopolis”), Viviāna Madsena Vesteragere (Vivian Madsen Vesterager) (“Institut for [X]”), Margo Dērenberha (Margot Deerenberg) (“Paradocks”), Kristīne Āboltīna no projekta “Dzīve līdzās ošai” un Žulī Simone (Julie Simon) (“Yes We Camp”). Šo pasākumu laikā bija iespējams apskatīt mākslas rezidenču darbus, piedalīties apkārtnes safari kopā ar organizatoriem un vieslektoriem, vēlāk redzēt “Free Riga” vieslektoru prezentācijas. Pasākumu noslēgumā notika atklātas diskusijas. Šo pasākumu gaitā mēs iepazīstinājām vietējos iedzīvotājus ar dažādām pieejām apkaines attīstīšanai un vienlaikus ļāvām viņiem nedaudz pasaprņot par Sarkandaugavas attīstību.

Saistītās saites

FB pasākumi:

- https://bit.ly/3l54Mf7
- https://bit.ly/3yQKU4k

LV

Formāts / metode

Pasākumi sākās ar pilsētas safari pa Sarkandaugavu un turpinājās ar siltiem dzērieniem ar uzkodām un lekciju, un beidzās ar diskusiju un/vai zīmēšanas/rakstīšanas aktivitātēm.

Dalībnieku reakcija

Vērā ņemams cilvēku skaits ieradās un izbaudīja pilsētas safari daļu. Jaunie speciālisti bija ziņkārīgi un diskusijā uzdeva daudz interesantu jautājumu.

Rezultāti un mācības nākotnei

Mēs gaidījām vairāk vietējo iedzīvotāju. Sarkandaugavas attīstības biedrības dibinātājs vēlāk minēja, ka šāda veida pasākumi ar lekcijām, kas notiek angļu valodā, Sarkandaugavai ir jauni un nepazīstami, un tāpēc vietējo iedzīvotāju aktivitāte bija zema.

Tā kā mēs organizējām pasākumus novembra vakaros, ātri kļuva ļoti tumšs, un tāpēc Sarkandaugavas apzināšanas daļā bija ļoti slikta redzamība. Mēs nevarējām organizēt šīs pastaigas agrāk, dienasgaismā, jo tad tām būtu bijis jāsākas ap plkst. 14:00 un lielākā daļa cilvēku šajā laikā strādā vai mācās.

NEIGHBOURHOOD NEWSPAPER

ENG

Date and length

April, 2020

Type of activity

Creation and distribution of physical newspaper

Participants

All residents of Sarkandaugava with a post box

Short description

In the newspaper we included information about the UCP project, mapping and visioning results, planned activities and provided the questionnaire in Latvian and Russian.

Format / method

Size of the newspaper was 28x36cm, it had 16 pages. 10,000 copies were distributed to every single mailbox in Sarkandaugava.

ENG

Response from participants

There were only positive responses from the interviewed inhabitants.

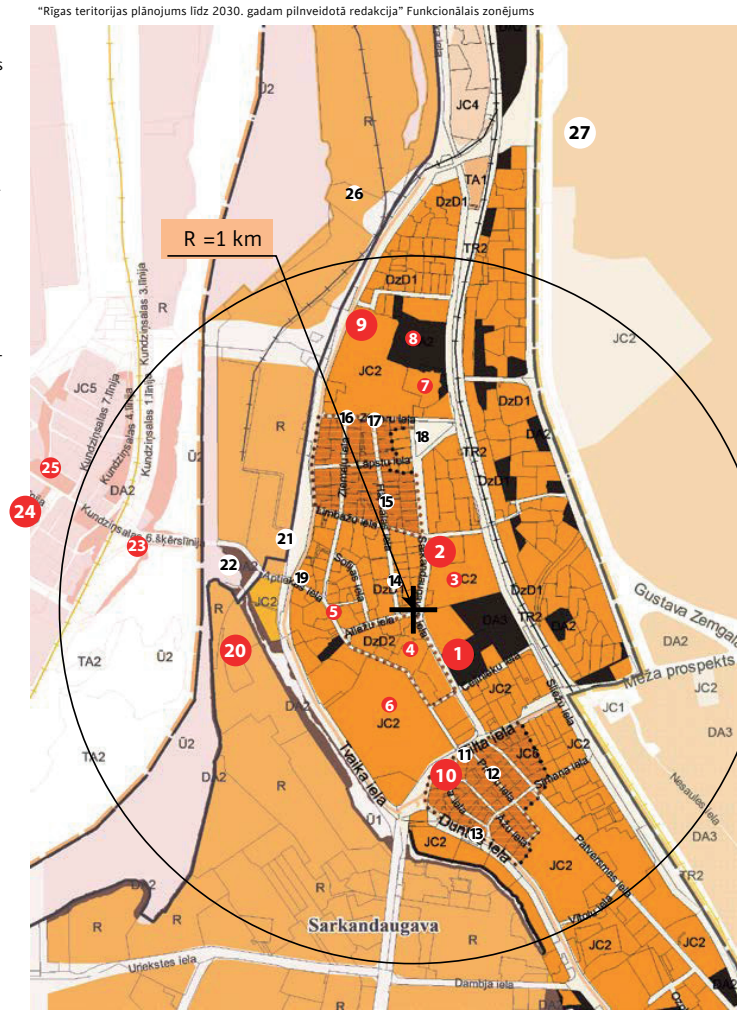
Results and learning perspectives

Ideally such a neighbourhood newspaper should be printed and distributed directly to mailboxes each season four times a year. There should be news about the neighbourhood, cultural offers, ideas, and thoughts.

(POTENCIĀLĀS) KULTŪRAS VIETAS

Muzej liello Aladaris (9) – отличное место для музыкальных концертов высокого качества, концертов современного танца, тематических балов, различных общественных вечеров, лекций и занятий.
Пустые территории на улице Халспалас (14, 15), улице Аптекар (16, 17), а также у реки Саркандугава (22, 26) и Межапарке (27) могут быть заполнены интересными для жителей функциями.

Это только начало списка потенциальных мест для культурной жизни в Саркандугаве. В анкете любой может указать свою собственность как потенциально пригодную для использования, а также указать пустые территории или помещения, не упомянутые здесь, но которые следует добавить.



Sarkandaugavā jau ir vairākas vietas, kurās notiek kultūras aktivitātes – jauniešu un bērnu centrs “Laimite” (2), Puškina licejs (3), Sarkandaugavas filiālbibliotēka (5), Aldara Alus muzejs (9), muzejs “Dauderi” (7), Sarkandaugavas ielā iepretim parkam (1) notiek jogas nodarbības (4), savukārt tīstādes un dažādi citi pasākumi ir notikušas arī Rīgas psihiatrijas un narkoloģijas centrā (6), bet lekcijas, prezentācijas un pat koncerti ir notikušas arī tukšajā veikalā Tiltas un Alekša ielu krustojumā (10) un topošajā Trompovska kvartālā (20), kinovakari – Prieku ielā (12) un pasākumi – Aldara parkā (8).

Sarkandaugavā ir pietiekoši daudz vietas un telpas, lai te varētu notikt daudz vairāk pasākumi nekā līdz šim un darbotos dažādi pulciņi, studijas, darbnīcas, kafējnīcas, ēdnīcas, restorāni, veikali, inovatīvas sabiedriskas iniciatīvas un projekti.

Aldara alus muzejs (9) ir lieliski piemērota vieta augstas raudzes mūzikas koncertiem, laikmetīgās dejas izrādēm, tematiskām ballēm, dažādiem saviesīgiem vakariem, lekcijām un nodarbībām.

Tukšie veikali Tiltas ielā (10, 11) un Alekša ielā (10), kā arī tukšās ēkas Simaņa ielā (13) un Zāģeru ielā (17) varētu pārtapt par neformāliem kultūras namiem ar pulciņiem, nodarbībām un studijām, kafējnīcām, ēdnīcām vai restorāniem, kur vieta būtu arī nelielām salonniskām koncertiem, dzejas lasījumiem uc. mazformāta, subkultūru vai nišas pasākumiem.

Visu iepriekšminēto, kā arī amatnieku darbnīcas varētu izveidot telpās ostas teritorijā, kuras pašlaik netiek izmantotas, ja arī ostas uzņēmumi paredzētu šādu potenciālu (21) vai uzturēt pārvietojamas konstrukcijas Tvaika ielas zaļajā zonā starp Ugunsdzēsību depo un Aldara rūpnīcu vai tukšajā laukumā pie Sarkandaugavas pie Daudersalas.

Ar iedzīvotājiem interesantām aktivitātēm varētu piepildīt tukšos laukumus Hāpsalas ielā (14, 15), Aptiekas ielā (19) un Zāģeru ielā (16, 17), kā arī pie Sarkandaugavas (22, 26) un Mežaparkā (27).

Šīs ir tikai sākums Sarkandaugavas kultūras dzīves potenciālo vietu sarakstam. Anketā ieviens var uzrādīt savu padomu kā potenciāli izmantojamu, kā arī norādīt uz šeit nepieminētajām tukšajām teritorijām vai telpām, kuras būtu jāpievieno.

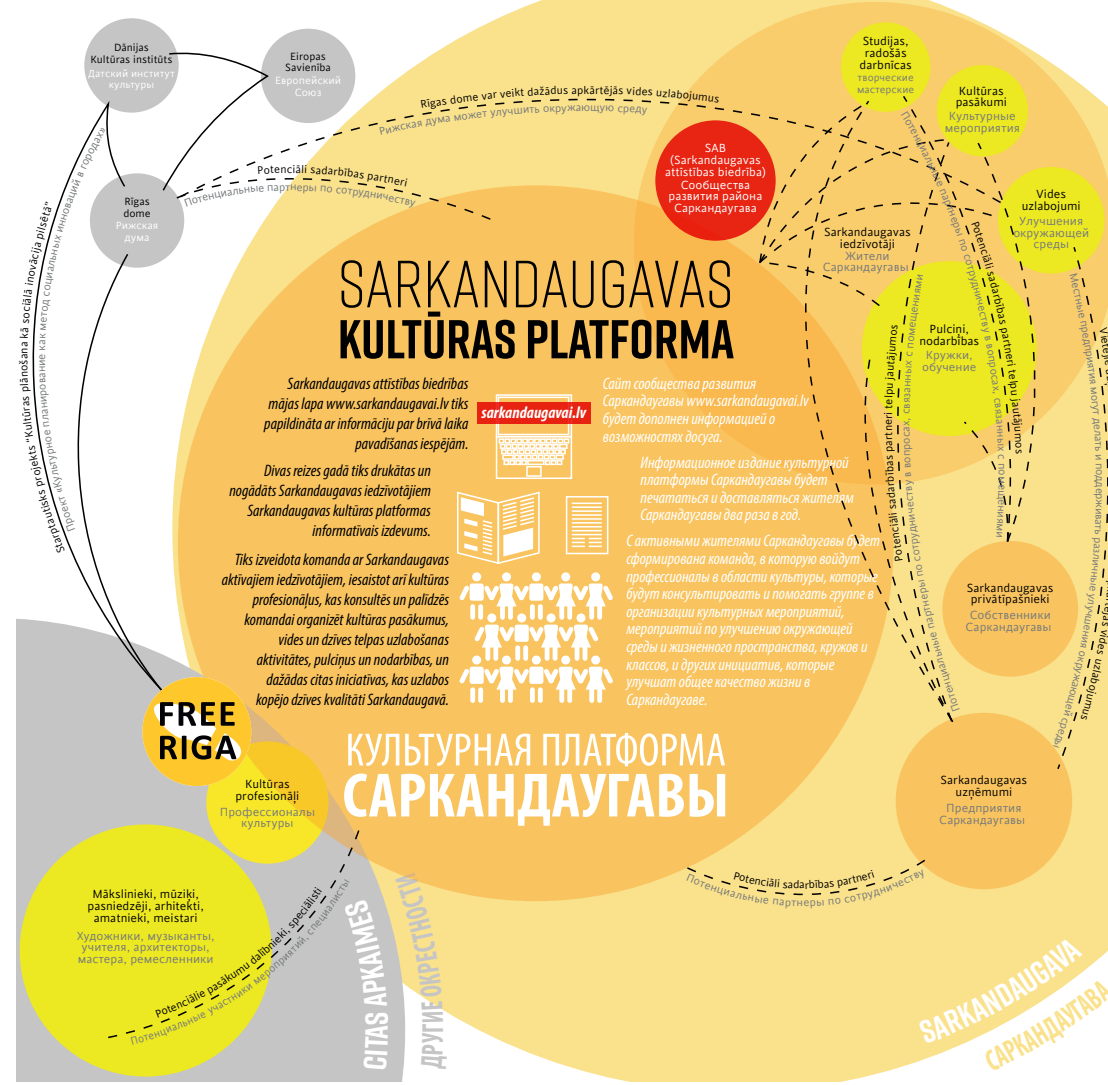
(Потенциальные) КУЛЬТУРНЫЕ МЕСТА
в Саркандугаве уже есть несколько мест, где проводится культурные мероприятия – молодежный и детский центр Лаймите (2); Пушкинский лицей (3); филиальная библиотека Саркандугавы (5); Музей пива завода Алдарис (9); Музей Даудери (7); занятия йогой проводятся на улице Саркандугавас (4) напротив парка (1); в рижском центре психиатрии и наркологи (6) проводятся выставки и другие различные мероприятия; лекции, презентации и даже концерты проводились в пустом магазине на пересечении улиц Тилта и Алескса (10) и будущего кварталаТромповского (20); киносеансы на улице Приежу (12); разные мероприятия в парке Алдара (8).

Саркандугава имеет достаточно мест и помещений для проведения гораздо большего количества мероприятий, различных кружков, студий, мастерских, кафе, столовых, ресторанов, магазинов, инновационных общественных инициатив и проектов.

KULTŪRA!

Kā iesaistīties?
Pārlaist Sarkandaugavā tiek uzsākta jauna iniciatīva – atbalsta platforma Sarkandaugavas iedzīvotājiem, kuri vēlas iesaistīties kultūra dzīves aktivizēšanā un dzīves kvalitātes uzlabošanā Sarkandaugavā.

Как принять участие?
В настоящее время в Саркандоугаве запускается новая инициатива – платформа поддержки для жителей, которые хотят принять участие в активизацию культурной жизни и улучшении качества жизни в Саркандоугаве.



APKAIMES LAIKRAKSTS

LV

Datums un ilgums

Aprilis, 2020

Aktivitātes veids

Fiziskā laikraksta izveide un izplatīšana

Dalībnieki

Visi Sarkandaugavas iedzīvotāji ar pastkastīti

Īss apraksts

Laikrakstā mēs iekļāvam informāciju par UCP projektu, kartēšanas un vizualizācijas rezultātiem, plānotajām aktivitātēm un sniedzām anketu latviešu un krievu valodā

Formāts / metode

Laikraksta izmērs bija 28x36cm, tam bija 16 lapas. Kopā Sarkandaugavas pastkastītēs tika ievietotas 10 000 kopijas

LV

Dalībnieku reakcija

No aptaujātajiem iedzīvotājiem bija tikai pozitīvas reakcijas.

Rezultāti un mācības nākotnei

Ideālā gadījumā šādu apkaimes laikrakstu vajadzētu izdrukāt un izplatīt tieši pastkastēs katru gadalaiku, četras reizes gadā. Tajā vajadzētu būt ziņām par apkaimi, kultūras piedāvājumiem, idejām un domām.

SURVEY

ENG

Date and length

May, 2021

Type of activity

Questionnaire about the cultural interests of neighbourhood inhabitants

Participants

There were 216 filled questionnaires

Short description

In the questionnaire we included eight questions:

- What kind of events would you attend if they took place in your neighbourhood?
- If some creative groups or craft lessons were to happen in your neighbourhood, what would interest you most?
- If in your neighbourhood there were to be lessons, courses and groups, where you could obtain various new kinds of knowledge and skills, which would most interest you from those listed below?
- If in your neighbourhood, there was the opportunity to attend different active relaxation and sports sessions, which would most interest you?

As well as others. Respondents could choose versions or add missing ones. We asked if respondents would be ready to engage in the creation of cultural activities, how they could support this process, and what age group and gender they are. We also asked them to give their emails so we can invite them to the inhabitants meeting.

ENG

Format / method

Online google questionnaire, printed questionnaire in the neighbourhood newspaper. Respondents could bring filled printed questionnaires to six mailboxes we had installed in several places in Sarkandaugava.

Response from participants

There were 216 filled questionnaires.

Results and learning perspectives

A survey is a perfect way to get to know the cultural interests of inhabitants and get their contact information for further communication

ANKETA

Lūgums anketu aizpildīt internetā!
www.sarkandaugavai.lv



Lai iegūtu pilnīgu un precīzu ainu par to, ko sarkandaugavi vēlas darīt savā brīvā laikā apkaimē, un lai apzinātu tos, kuri ir gatavi iesaistīties kultūras dzīves bagātināšanā, aicinām ikvienu aizpildīt šo anketu.
Majā notiks Sarkandaugavas kultūras forums. Ievērojot vislielāko ierobežojumu COVID-19 vīrusa pandēmijas laikā, forums norisinās attālināti – ar video konferences starpniecību internetā. Forumā tiks aicināti piedalīties visi, kas anketā būs atzīmējuši, ka vēlas iesaistīties kultūras dzīves aktivizēšanā, pasākumu organizēšanā, pulciņu vai citu aktivitāšu veidošanā.

Kādus pasākumus jūs apmeklētu, ja tie notiktu Sarkandaugavā?

☐ Mākslas izstādes	☐ Dokumentālās un vēstures izstādes	☐ Dzejas lasījumi	☐ Teātra izrādes	☐ Laikmetīgās dejas izrādes
☐ Tautiskās, etniskās un folkloras mūzikas un deju koncerti	☐ Koru mūzikas koncerti	☐ Estrādes un popmūzikas koncerti		
☐ Roka mūzikas koncerti	☐ Džeza mūzikas koncerti	☐ Klasiskās mūzikas koncerti	☐ Laikmetīgās mūzikas koncerti	

Ja Sarkandaugavā notiktu radošie pulciņi un amatniecības nodarbības, kas jūs interesētu vairāk?

☐ Aušana	☐ Sietspiede	☐ Zīda apgleznošana	☐ Batikošana	☐ Šūšana	☐ Apģērbu labošana	☐ Stils un mode	☐ Rokdarbi
☐ Zīmēšana	☐ Skicešana	☐ Gleznošana	☐ Fotografēšana	☐ Filmēšana	☐ Datora, interneta un viedtālruna lietošanas pamati		
☐ Keramikā	☐ Porcelāna apgleznošana	☐ Galdniecība	☐ Metālmāksla	☐ Tēlniecība	☐ Restaurācija		

Ja Sarkandaugavā notiktu nodarbības, kurās un pulciņi, kuros varētu iegūt dažādas jaunas zināšanas un prasmes, kas jūs interesētu vairāk no tālāk minētā?

☐ Prāta spēles	☐ Ceļojumu stāsti	☐ Kino vakari	☐ Laikmetīgās mākslas iepazīšana	☐ Astronomija	☐ Populārā zinātne
☐ Civiltā drošība	☐ Materiālu atbaidzīgā izmantošana	☐ Svešvalodas	☐ Jaunas profesijas apgušanas nodarbības		

Ja Sarkandaugavā notiktu deju nodarbības un ar dejām saistītas aktivitātes, kas jūs interesētu vairāk?

☐ Tango	☐ Salsa	☐ Flamenko	☐ Lindejās	☐ Break dance	☐ Hip-hop	☐ Laikmetīgā deja	☐ Indiešu dejas
☐ Latviešu tautiskās dejas	☐ Cīttautu etniskās dejas	☐ Deju vakari					

Ja Sarkandaugavā notiktu ar mūziku saistītas nodarbības un pulciņi, kas jūs interesētu vairāk?

☐ Audio, foto, video ierakstīšana un apstrāde	☐ Kino veidošana	☐ Mūzikas grupu mēģinājumu telpa	☐ Ierakstu studija
☐ DJ	☐ Karaoke dziedāšana	☐ Mūzikas instrumentu spēles apgušana	☐ Vokālā dziedāšana
☐ Džeza, klasiskās, laikmetīgās akadēmiskās, elektroniskās, pasaules tautu etniskās mūzikas iepazīšana un ierakstu apmaiņa			

UrbCultural Planning

АНКЕТА

Пожалуйста, заполните анкету в интернете!
www.sarkandaugava.lv

Если интернет недоступен, заполните опубликованную здесь анкету и бросьте ее в один из красных почтовых ящиков культурной платформы Саркандаугавы, которые расположены по адресам:

Читобы получить полную и точную картину того, как жители Саркандаугавы хотят проводить свободное время в окрестности, и определить тех, кто готов участвовать в общественной жизни, мы пригласили всех заполнить эту анкету.

В мае пройдет Культурный форум Саркандаугавы. Из-за ограничений, объявленных государством во время пандемии вируса COVID-19, форум будет проходить дистанционно - в виде видеоконференций в интернете. Для участия в форуме будут приглашены все указавшие в анкетах, что они хотят участвовать в активизации культурной жизни, организации мероприятий, создании кружков или других мероприятий.

Какие мероприятия вы бы посетили, если бы они происходили в Саркандаугаве?

☐ Художественные выставки ☐ Документальные выставки ☐ Поэтические чтения ☐ Театральные представления

☐ представления современного танца ☐ Концерты национальной, этнической и народной музыки и танца ☐ Концерты хоровой музыки ☐ Концерты исполнительской и поп-музыки ☐ Концерты рок-музыки ☐ Концерты джазовой музыки

Если бы в Саркандаугаве проходили творческие кружки и мастер-классы, какие бы вас заинтересовали?

☐ Ткачество ☐ Шелкография ☐ Батик ☐ Шитье ☐ Ремонт одежды ☐ Стиль и мода ☐ Вышивка, вязание

☐ Рисование и эскиз ☐ Живопись ☐ Фотография ☐ Основы киносемки ☐ Основы компьютера, интернета и смартфона

☐ Керамика ☐ Роспись фарфора ☐ Работы по дереву ☐ Работы по металлу ☐ Скульптура ☐ Реставрация

Если бы в Саркандаугаве проходили занятия, курсы и группы, где можно было приобрести различные новые знания и навыки, что бы вас больше интересовало из следующего?

☐ Интеллектуальные игры ☐ Истории путешествий ☐ Вечера кино ☐ Изучение современного искусства ☐ Астрономия

☐ Популярная наука ☐ Гражданская безопасность ☐ Вторичное использование материалов ☐ Иностранные языки

☐ Освоение новой профессии

Если бы в Саркандаугаве проходили уроки танцев и танцевальные мероприятия, какие бы вас больше интересовали?

☐ Танго ☐ Сальса ☐ Фламенко ☐ Линейные танцы ☐ Брейк-данс ☐ Хип-хоп ☐ Современный танец

☐ Индийские танцы ☐ Латышские народные танцы ☐ Зарубежные этнические танцы ☐ Танцевальные вечера

Если бы в Саркандаугаве проходили музыкальные занятия и кружки, что бы вас заинтересовало больше?

☐ Аудио, фото, видео запись и обработка ☐ Производство фильмов ☐ Студия для репетиций музыкальных групп

☐ Студия звукозаписи ☐ DJ ☐ Караоке пение ☐ Учиться играть на музыкальном инструменте ☐ Вокальное пение

☐ Знакомство с джазом, классикой, современной академической, электронной, этнической музыкой и обмен записями

APTAUJA

LV

Datums un ilgums

Maijs, 2020

Aktivitātes veids

Anketa par apkārtnes iedzīvotāju kultūras interesēm

Dalībnieki

Tika aizpildītas 216 anketas

Iss apraksts

Anketā mēs iekļāvām astoņus jautājumus:

- Kādus pasākumus jūs apmeklētu, ja tie notiktu jūsu apkaimē?
- Ja jūsu apkaimē notiktu dažas radošas grupas vai amatniecības nodarbības, kas jūs visvairāk interesētu?
- Ja jūsu apkaimē notiktu nodarbības, kursi un grupas, kur jūs varētu iegūt dažādas jaunas zināšanas un prasmes, kas jūs no uzskaitītā visvairāk interesētu?
- Ja jūsu apkaimē būtu iespēja apmeklēt dažādas aktīvās atpūtas un sporta nodarbības, kas jūs visvairāk interesētu?

Kā arī citus. Respondenti varēja izvēlēties variantus vai pievienot iztrūkstošos. Mēs jautājām, vai respondenti būtu gatavi iesaistīties kultūras aktivitāšu veidošanā, kā viņi varētu atbalstīt šo procesu un kāda ir viņu vecuma grupa un dzimums. Mēs arī lūdzām viņus norādīt savus e -pastus, lai mēs varētu viņus uzaicināt uz iedzīvotāju sapulci.

LV

Formāts / metode

Tiešsaistes google anketa, drukāta anketa apkaimes laikrakstā. Respondenti aizpildītas drukātas anketas varēja nogādāt sešās pastkastēs, kuras bijām uzstādījuši vairākās Sarkandaugavas vietās.

Dalībnieku reakcija

Tika aizpildītas 216 anketas.

Results and learning perspectives

Aptauja ir ideāls veids, kā iepazīt iedzīvotāju kultūras intereses un iegūt viņu kontaktinformāciju turpmākai saziņai.

SARKANDAUGAVA INHABITANTS MEETING (FORUM)

ENG

Date and length

May 26, 2020, 1.5h long

Type of activity

Online citizens' forum with work in groups

Participants

Those respondents who answered that they want to participate in culture life activation - 23 participants

Short description

After gathering responses from distributed questionnaires we organized a citizens' forum where participants divided in to five interest groups based on their filled questionnaires. Before the forum all participants were introduced to the format of the forum and were given instructions on how to join the forum by using the Zoom platform. In the first minutes of the interest groups work session the groups had to pick one local person to present the results of the working session. In the end the moderators were the ones who presented. The aim of the citizens' forums was to gather active Sarkandaugavians and help them organize activities they want in their neighborhood.

Relevant links

https://bit.ly/3nfCxx3

ENG

Format / method

Classic citizens' forum, with moderator, organized online on the Zoom platform.

Scenario

- Welcome words
- Work in interest groups
- Gathering back in big group, presentation of group results
- Goodbye words.

We had five interest groups and each group had one to two moderators (local activists, professionals) to make the working process more effective.

Response from participants

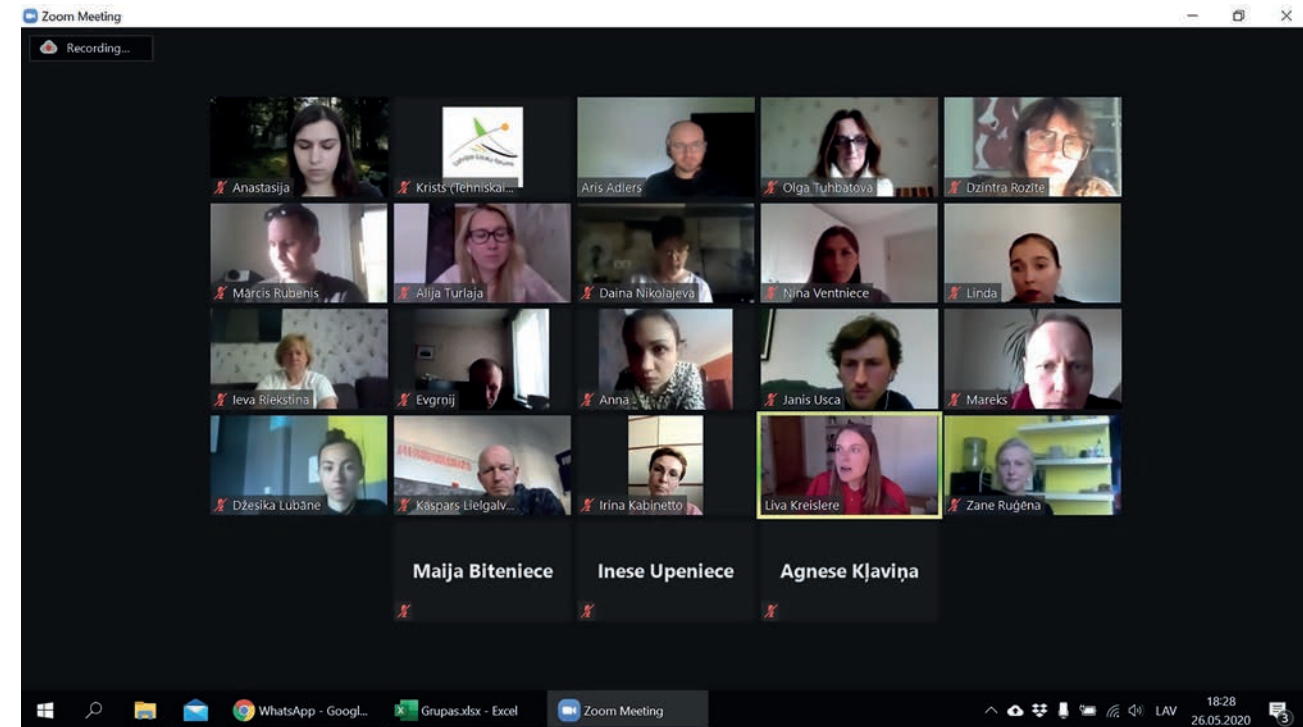
We expected a bigger group of local participants, but the ones who joined the forum were active and shared their ideas and were ready to work in more than one group. Even though there was not so much time for working in groups they still managed to understand what they had to do to start realizing their ideas or activities.

Results and learning perspectives

Everything went smoothly because we had a professional moderator and technical support guy.



Kristija Kaljina



SARKANDAUGAVAS APKAIMES IEDZĪVOTĀJU FORUMS

LV

Datums un ilgums

26. maijs, 2020, 1,5 stunda

Aktivitātes veids

Iedzīvotāju tiešsaistes forums ar darbu grupās

Dalībnieki

Tie respondenti, kuri atbildēja, ka vēlas piedalīties kultūras dzīves aktivizēšanā - 23 dalībnieki

Īss apraksts

Pēc atbilžu apkopošanas no izplatītajām anketām mēs organizējām iedzīvotāju forumu, kurā dalībnieki sadalījās piecās interešu grupās, pamatojoties uz aizpildītajām anketām. Pirms foruma visi dalībnieki tika iepazīstināti ar foruma formātu un viņiem tika sniegti norādījumi par pievienošanos forumam, izmantojot Zoom platformu. Interese grupu darba sesijas pirmajās minūtēs grupām bija jāizvēlas viena vietējā persona, lai iepazīstinātu ar darba sesijas rezultātiem. Beigās prezentāciju sniedza moderatori. Iedzīvotāju forumu mērķis bija pulcēt aktīvus sarkandaugaviešus un palīdzēt viņiem organizēt aktivitātes, ko viņi vēlas savā apkārtnē.

Relevant links

- <https://bit.ly/3nfCxx3>
- <https://bit.ly/3yY2kfx>

LV

Formāts / metode

Klasisks iedzīvotāju forums ar moderatoru, kas organizēts tiešsaistē Zoom platformā.

Scenārijs:

- Ievadvārdi
- Darbs interešu grupās
- Pulcēšanās lielā grupā, grupu rezultātu prezentācija
- Noslēguma vārdi.

Mums bija piecas interešu grupas, un katrā grupā bija viens līdz divi moderatori (vietējie aktivisti, profesionāļi), lai padarītu darba procesu efektīvāku.

Dalībnieku reakcija

Mēs gaidījām lielāku vietējo dalībnieku skaitu, bet tie, kas pievienojās forumam, bija aktīvi un dalījās savās idejās un bija gatavi darboties vairāk nekā vienā grupā. Lai gan darbam grupās nebija tik daudz laika, viņiem tomēr izdevās saprast, kas viņiem jādara, lai sāktu īstenot savas idejas vai aktivitātes.

Results and learning perspectives

Viss noritēja gludi, jo mums bija profesionāls moderators un tehniskā atbalsta speciālists.

URBAN WALKS – FEEL THE SARKANDAUGAVA

ENG

Date and length

June 15, 2020; June 29, 2020; July 6, 2020; July 20, 2020; August 17, 2020, each walk was around 3-5h long

Type of activity

Urban walks around the neighbourhood

Participants

Local inhabitants (of different ages) and later people from other neighbourhoods. 25-40 persons per walk

Short description

Small Sarkandaugava urban safari, organized by an event organizing group which was born after the Sarkandaugava citizens' forum. In one of the Zoom meetings one participant admitted that she would love to explore other parts of Sarkandaugava as she is a newcomer to this neighbourhood. During these walks it was planned to dive into different parts of the Sarkandaugava neighbourhood. There was no plan, only one area per walk and anyone was free to join and lead the group if they knew that somewhere close by there was an interesting spot or story to tell.

Relevant links

- <https://bit.ly/2VpUuxk>
- <https://bit.ly/3DZsqT4>
- <https://bit.ly/3jUlKgQ>
- <https://bit.ly/2YApjAF>
- <https://bit.ly/3BXy8TM>
- <https://bit.ly/2VurrsE>

ENG

Format / method

Walks with unprepared routes, so that anyone can change it. Only the starting point was announced. All participants were invited to tell their story. Free format which people really enjoyed.

Response from participants

Participants enjoyed these walks. When we had our last walk, we asked to fill in a feedback questionnaire and no bad feedback was sent in. People wanted to show the most beautiful and interesting spots and share their stories.

Results and learning perspectives

Walks can be used as a great method of getting to know the neighbourhood where people live and to get to know the local inhabitants.

It was interesting when we invited architect Artis Zvirgzdiņš to tell us more about the architecture in Sarkandaugava. Therefore participants had an opportunity to get more detailed information about significant buildings in Sarkandaugava.

In the last walks we saw how new friendships were born.





SAJŪTU PASTAIGAS SARKANDAUGAVĀ

LV

Datums un ilgums

15. jūnijs, 2020; 29. jūnijs, 2020; 6. jūlijs, 2020; 20. jūlijs, 2020; 17. augusts, 2020, katra pastaiga ilga apmēram 3-5 stundas

Aktivitātes veids

Pilsētas pastaigas pa apkaimi

Dalībnieki

Vietējie iedzīvotāji (dažāda vecuma) un vēlāk cilvēki no citām apkaimēm. 25-40 cilvēki katrā pastaigā.

Iss apraksts

Neliels Sarkandaugavas pilsētas safari, ko organizē pasākumu organizēšanas grupa, kas radusies pēc Sarkandaugavas iedzīvotāju foruma. Vienā no Zoom sanāksmēm viena dalībniece atzina, ka labprāt iepazītu citas Sarkandaugavas vietas, jo ir jaunpienācēja šajā apkaimē. Šo pastaigu laikā bija plānots padziļināti apskatīt dažādās Sarkandaugavas apkaimes vietās. Plāna nebija, izņemot to, ka vienā pastaigā tiek apskatīta viena teritorija, un ikviens varēja brīvi pievienoties un vadīt grupu, ja zināja, ka kaut kur tuvumā ir kāda interesanta vieta vai stāsts, ko pastāstīt.

Relevant links

- <https://bit.ly/2VpUuxk>
- <https://bit.ly/3DZsqT4>
- <https://bit.ly/3jUlKgQ>
- <https://bit.ly/2YApjAF>
- <https://bit.ly/3BXy8TM>
- <https://bit.ly/2VurrsE>



LV

Formāts / metode

Pastaigas ar neplānotu maršrutu, lai ikviens to varētu mainīt. Tika paziņots tikai sākuma punkts. Visi dalībnieki tika aicināti pastāstīt savu stāstu. Brīvs formāts, kas cilvēkiem ļoti patika.

Dalībnieku reakcija

Dalībniekiem patika šīs pastaigas. Pēdējā pastaigā mēs lūdzām aizpildīt atsauksmju anketu, un netika saņemta neviena slihta atsauksme. Cilvēki vēlējās parādīt skaistākās un interesantākās vietas un dalīties savos stāstos.

Results and learning perspectives

Pastaigas var izmantot kā lielisku metodi, kā iepazīt apkaimi, kurā dzīvo cilvēki, un iepazīt vietējos iedzīvotājus.

Bija interesanti, kad mēs uzaicinājām arhitektu Arti Zvirgzdiņu pastāstīt vairāk par Sarkandaugavas arhitektūru. Tas dalībniekiem deva iespēju iegūt sīkāku informāciju par nozīmīgām Sarkandaugavas ēkām.

Pēdējās pastaigās redzējām, kā dzimst jaunas draudzības.

UrbCultural Planning

FIRE SAFETY EVENT

ENG

Date and length

July 29, 2020, 1.5 hours long

Type of activity

Practical fire fighting lesson

Participants

25 people, different ages, from small kids with their parents to elderly people

Short description

One man wrote a message to the Sarkandaugavas neighborhood association page on Facebook offering an introduction in the fire safety field for local people in Sarkandaugava. Mareks has been following our activities and filled in a questionnaire himself about possible future activities in the neighborhood. After we published the questionnaire data Mareks saw that people are not interested in civic safety which includes fire safety as well (he works in the field). But this is really important for each and every person in Sarkandaugava. That is why he suggested organizing an event where he and his colleagues can inform people on what they should do in different dangerous situations and give them a chance to extinguish a fire with an extinguisher.

Relevant links

<https://bit.ly/3zYzWLA>

UrbCultural Planning

ENG

Format / method

In the central part of Sarkandaugava the fire safety team came and invited people to try to extinguish a fire with an extinguisher.

Response from participants

We expected that people will be more open to this activity. We had to catch people and ask them if they wanted to try fire extinguishing.

Results and learning perspectives

This event was spontaneous and attracted people's attention, but not so many actually wanted to participate.

By organizing this event we got contacts from the owner of an old cinema in Sarkandaugava called Aurora and forged a good relationship with the owner.



UGUNSDROŠĪBAS PASĀKUMS

LV

Datums un ilgums

29. jūlijs, 2020, 1,5 stundas

Aktivitātes veids

Praktiska ugunsdzēsības nodarbība

Dalībnieki

25 cilvēki, dažāda vecuma, no maziem bērniem ar vecākiem līdz vecāka gadagājuma cilvēkiem.

Iss apraksts

Kāds vīrietis uzrakstīja ziņu Sarkandaugavas apkaimes biedrības lapai Facebook, piedāvājot sniegt ievadu ugunsdrošības jomā Sarkandaugavas vietējiem iedzīvotājiem. Mareks bija sekojis mūsu aktivitātēm un pats aizpildījis anketu par iespējamām turpmākajām aktivitātēm apkaimē. Pēc anketas datu publicēšanas Mareks redzēja, ka cilvēkus neinteresē civilā drošība, kas ietver arī ugunsdrošību (viņš strādā šajā jomā). Bet tas ir ļoti svarīgi ikvienam Sarkandaugavas iedzīvotājam. Tāpēc viņš ierosināja organizēt pasākumu, kurā viņš un viņa kolēģi varētu informēt cilvēkus par to, kas viņiem būtu jādara dažādās bīstamās situācijās, un dot viņiem iespēju dzēst ugunsgrēku ar ugunsdzēsamo aparātu.

Relevant links

<https://bit.ly/3zYzWLA>

LV

Formāts / metode

Sarkandaugavas centrālajā daļā ieradās ugunsdrošības komanda un aicināja cilvēkus ar ugunsdzēsamo aparātu mēģināt dzēst ugunsgrēku.

Dalībnieku reakcija

Mēs gaidījām, ka cilvēki būs atvērtāki šai aktivitātei. Mums bija jāķer cilvēki un jājaucā, vai viņi vēlas izmēģināt ugunsdzēsānu.

Results and learning perspectives

Šis pasākums bija spontāns un piesaistīja cilvēku uzmanību, taču daudzi vēlējās piedalīties.

Organizējot šo pasākumu, mēs ieguvām Sarkandaugavas bijušā kinoteātra “Aurora” īpašnieka kontaktus no un izveidojām ar viņu labas attiecības.

SARKANDAUGAVA MOSAIC WORKSHOPS

ENG

Date and length

September 5 – September 6, 2020

Type of activity

Collective mosaic creation workshop

Participants

45 participants together on both days, families with kids and youth

Short description

The idea for the neighbourhood mosaic came up in the online forum. The aim of this activity was to create a large neighborhood mosaic. It will be mounted somewhere outside in Sarkandaugava so that everybody can see it. The author of the idea and sketch is local inhabitant Irina Kričalo, an experienced mosaic artist. Before the event colorful tiles were collected from different shops, but inhabitants could also bring their own tiles from home. People could come and make mosaics for two days within the framework of the White Night event. For this event in Riga there are many creative activities happening. On the first day a mosaic workshop was organized in the central part of Sarkandaugava to attract more attention, and on the second day a mosaic workshop was held in Irina's studio which is located in Sarkandaugava.

Relevant links

<https://bit.ly/3tvzH8b>

ENG

Format / method

First day's event was in the most central location in Sarkandaugava, Aurora square. The second day's event was in an artist studio due to bad weather. Workshops were led by artist Irina Kričalo.

Response from participants

People were really curious about this activity and participated with pleasure. After they learnt that the mosaic will depict buildings from Sarkandaugava and will be placed somewhere in the public space, they made the mosaic with pride.

Results and learning perspectives

The community mosaic is a great way to foster a sense of belonging because it is easy to participate with, and is for everyone from kids to elderly people. The mosaic depicts recognizable buildings from the neighborhood in which the locals live. Unfortunately due to COVID-19 restrictions the mosaic remains unfinished, but hopefully in summer 2021 restrictions will be eased and this idea will be implemented.





Dzieska Lubane

SARKANDAUGAVAS MOZAĪKU DARBNĪCAS

LV

Datums un ilgums

5. septembris – 6. septembris, 2020

Aktivitātes veids

Kolektīva mozaīkas veidošanas darbnīca

Dalībnieki

Abās dienās kopā 45 dalībnieki, ģimenes ar bērniem un jaunieši

Iss apraksts

Apkaimes mozaīkas ideja radās tiešsaistes forumā. Šīs aktivitātes mērķis bija izveidot lielu apkārtnes mozaīku. Tā tiks uzstādīta kaut kur pilsētvidē Sarkandaugavā, lai ikviens to varētu redzēt. Idejas un skices autore ir vietējā iedzīvotāja un pieredzējusi mozaīkas meistare Irina Kričalo. Pirms pasākuma no dažādiem veikaljiem tika savāktas krāsainas flīzes, bet iedzīvotāji varēja ņemt līdzi arī savas flīzes no mājām. Cilvēki divas dienas varēja nākt un veidot mozaīkas "Baltās nakts" pasākuma ietvaros. Šī pasākuma ietvaros Rīgā notiek daudzas radošas aktivitātes. Pirmajā dienā Sarkandaugavas centrālajā daļā tika rīkota mozaīkas darbnīca, lai piesaistītu lielāku uzmanību, bet otrajā dienā - mozaīkas darbnīca Irinas studijā, kas atrodas Sarkandaugavā.

Relevant links

<https://bit.ly/3tvzH8b>

LV

Formāts / metode

Pirmās dienas pasākums notika Sarkandaugavas centrālajā vietā - Auroras laukumā. Otrās dienas pasākums notika mākslinieka studijā sliktu laika apstākļu dēļ. Darbnīcas vadīja māksliniece Irina Kričalo.

Dalībnieku reakcija

Cilvēki bija patiešām ieinteresēti šajā aktivitātē un piedalījās ar prieku. Kad viņi uzzināja, ka mozaīkā būs attēlotas Sarkandaugavas ēkas un tā tiks novietotas kaut kur publiskā vietā, viņi mozaīku veidoja ar lepnumu.

Results and learning perspectives

Kopienas mozaīka ir lielisks veids, kā veicināt piederības sajūtu, jo tajā ir viegli piedalīties, un tā ir piemērota ikvienam, sākot no bērniem līdz vecāka gadagājuma cilvēkiem. Mozaīka attēlo atpazīstamas ēkas no apkaimes, kurā dzīvo vietējie iedzīvotāji. Diemžēl COVID-19 ierobežojumu dēļ mozaīka paliek nepabeigta, bet cerams, ka 2021. gada vasarā ierobežojumi tiks atviegloti, un šī ideja tiks īstenota.

NOTES

UrbCultural Planning

UrbCultural Plannir

UrbCultural Planning

UrbCultural Plannir

UrbCultural Plannin

UrbCultural Plannir

SKDG

PIEZĪMES

NOTES

SKDG

PIEZĪMES

NOTES

SKDC

PIEZĪMES

UrbCultural Planning

UrbCultural Planning

UrbCultural Planning